

# ( II V I Maior) Regiões Natural x Menor Melódica

Dm 7/9 | G7/5# | C7M |

Hard Alexandre

Campos Harmônicos (II I) C maior (V) Ab Menor Melódico

Moderate ♩ = 120

I Jônio

Natural II e I

T  
A  
B

Melódica V

II Bbm Frígio 6

T  
A  
B