

2 - Modo Lídio no II V I Maior Arpeggios

|II Dm7/9 | G7/5# | C7M |

Hard Alexandre

Moderate ♩ = 120

Arpeggio F7M

II - Dm7/9

T
A
B

Arpeggio C#

V - G7/5#

T
A
B

Arpeggio D Maior

I - C7M

T
A
B