

Modo Lídio Arpeggios no II V I Maior para V e I

| Dm7/9 | G7/5# | C7M |

Hard Alexandre

Moderate ♩ = 120

II - Dm7/9 | Relativo F7M

II - Dm7/9

TAB

1-5 2-3 3 2-4-5 6 5-7-8 7-5 6 5 4-2 3 3 2 5-1

V V V V V V V V V V

V - G7/5# | Db4# Lídio

V - G7/5# | Db4#

TAB

9-13 10-11 11 10-12-13 14 13-15-16 15-13 14 13 12-10 11 11 10 13-9

I - C7M | C4# Lídio

I - C7M | C4#

TAB

8-12 9-10 10 9-11-12 13 12-14-15 14-12 13 12 11-9 10 10 9 12-8