

2 Improvisação Retroativa II V I (Inversões Arpeggios) V

V - G7/5# | VI - F Semi Diminuto (Menor Melódico)

Hard Alexandre

Moderate ♩ = 120

G7/5#

F Semi Dim

V - Dominante

Inversões F Semi Dim

V - Dominante

Inversões F Semi Dim

V - Dominante

Inversões F Semi Dim

V - Dominante

Inversões F Semi Dim

1

T
A
B

	16-19-16	18	18		
20	18-20		20-16-18	20	