

(II V I Maior) Regiões Natural x Menor Melódica

Dm 7/9 | G7/5# | C7M |

Hard Alexandre

Campos Harmônicos (II I) C maior (V) Ab Menor Melódico

Moderate ♩ = 120

VII B semi Lócrio

Natural II I

Melódico V

II Bbm Frígio 6

T
A
B

T
A
B